

Le défi monumental de Patrick Commecy

Le Dauphiné Libéré
du 28 mai 2012

PONT-ÉVÊQUE

Réaliser une série de fresques de cinq kilomètres de long, en à peine cinq mois, voilà le projet fou de Patrick Commecy. Connu pour ses fresques cannoises ou lyonnaises, le muraliste, qui vit près de Vienne, répond à une commande de la ville de Levallois-Perret, qui souhaite "habiller" l'ensemble des murs du parking gigantesque qu'elle est en train de construire sous son nouveau pôle commercial. « Un record mondial », selon l'artiste.

250 "génies" français mis en scène

Patrick Commecy et sa société A Fresco s'est installé, avec une équipe d'une trentaine de peintres et graphistes, dans un atelier de Pont-Evêque, choisi pour sa grande surface. Des toiles de verre ont été posées contre les murs.

En avançant dans les galeries, on découvre des portraits, très réalistes, de Dalida, Jean-Jacques Goldman ou encore Debussy. L'idée est de mettre en scène 250 "génies" français, à travers six thèmes : la littérature, les arts plastiques, les arts de la scène, la musique, les sciences, les personnalités diverses. « Le but est de réenchanter les Français, leur redonner confiance en

leur disant : on peut être fiers de nos aïeux prestigieux. Il y a également un aspect pédagogique qui permet de découvrir des personnalités. »

Avec le défi de trouver « le juste milieu entre l'élitisme et le populaire ». Des artistes comme Carlos ou Dalida côtoient ainsi des personnages beaucoup moins connus comme le compositeur français Pierre Henry, par exemple. Les portraits sont accompagnés d'une mini-biographie.

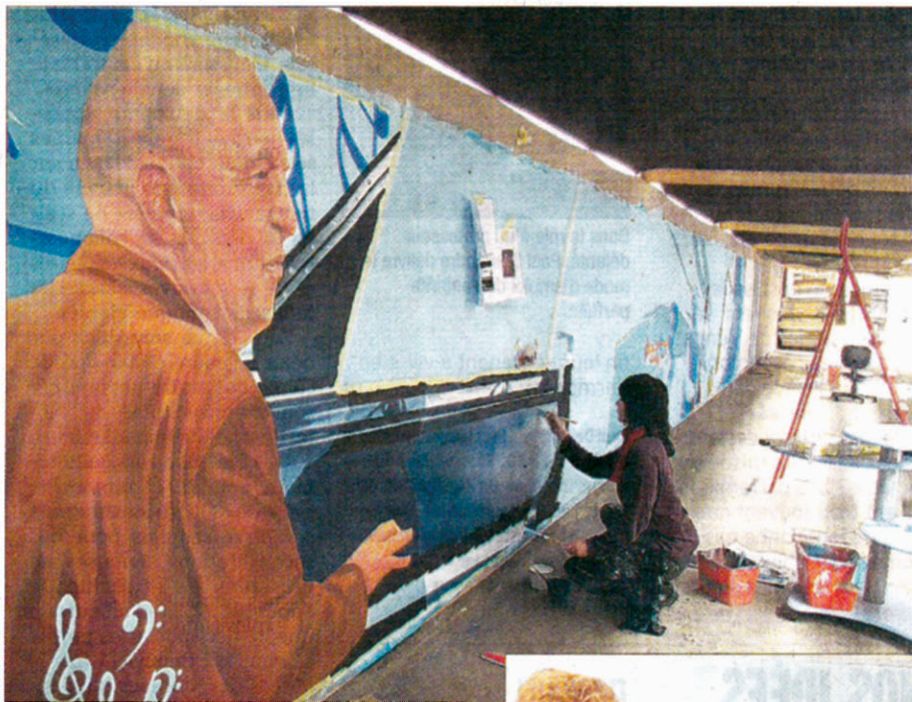
Objectif : trois fresques par jour

Patrick Commecy a fait une première sélection qui a été soumise à un comité de validation. Des maquettes sont réalisées sur ordinateur. Elles sont ensuite projetées sur les murs, pour que l'artiste puisse tracer les grandes lignes du dessin. Il peaufine les détails à l'aide d'un tirage de la maquette.

Les personnages sont très réalistes, « semi-photographiques » comme l'explique Patrick Commecy.

Une vingtaine de fresques ont déjà été réalisées. L'objectif est d'arriver à en faire trois par jour. « Il va falloir que l'on donne un coup d'accélérateur, avoue le muraliste. Nous avons une très grosse pression ».

Laëtitia MAZZILLI



Une trentaine d'artistes se sont installés dans un atelier de Pont-Evêque, sous la direction de Patrick Commecy, pour réaliser les 250 fresques qui iront orner les murs d'un parking souterrain à Levallois-Perret.

